

INDICE

	Página
Prefacio	7
I. Mamá murió el día que yo nací	13
II. Aventuras de un becado en Hollywood	27
III. Sus experiencias con los mejores directores	37
IV. Recuerdos Buñuelianos	57
V. Traven vivió en mi casa con 13 gansos y 2 perros	65
VI. Un soltero exitoso	77
VII. Las artistas con más carisma	85
VIII. El cine es un sueño	101
IX. La lección del cine	109
X. De la magia del foco a la magia de las llaves	123
XI. Mis películas favoritas	137
XII. No existe un color mexicano en el cine	149
XIII. ¿Qué hizo posible el cine mexicano de los 40?	161
XIV. Un hacedor de imágenes	179